استاد الدوحة

تعادل بلا محترفين !

«الصقور».. جارحة !

بشق الأنفس !



اليوم تستكمل الجولة وبو نجاح ابرز الغائبين

تستكمل اليوم مباريات الجولة الاولى من دوري النجوم QNB حيث يسعى السد لبداية قوية عندما يحل ضيفا على المرخية في الجولة الاولى من دوري نجوم QNB مساء اليوم السبت على ملعب حمد الكبير بالنادي العربي , في المقابل سيكون هدف الوافد الجديد العمل لتحقيق مفاجاة والحصول على نتيجة ايجابية في بداية مشواره لكن طموحه سيصطدم بقوة الفريق السداوي الذي يعد ابرز المرشحين للمنافسة على لقب الدوري في الموسم الحالي . ويدخل السد المباراة الاولى له في الدوري امام المرخية بمعنويات عالية بعد ان افتتح موسمه بالتتويج بكاس الشيخ جاسم على حساب الدحيل , وسوف يستعيد الفريق بعضا من لاعبيه الذين غابوا عن مباراة كاس السوبر بسبب الاصابة ابرزهم علي اسد وبيدرو ومرتضى كنجي .

كما يلعب فريقا العربي والسيلية في حين يستضيف الخور في ملعبه فريق الريان.

وسيكون نجم السد بغداد بونجاح وزميله فهد شنين ابرز الغائبين عن صفوف فريقهما السد.



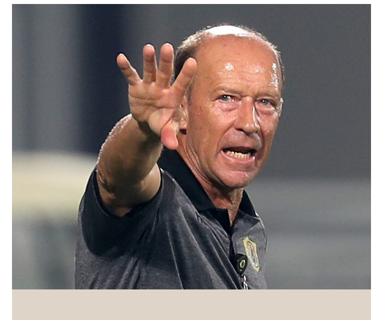




09 تدشين وانطلاقة مرتقبة لبطولة تحت 23 سنة

08 فيرنانديز: مشكلة إدارية سبب عدم إشراك المحترفين

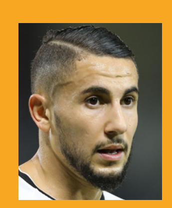




02 كالديرون: قدمنا عرضاً طيباً رغم الخسارة

أخبار

السد يتطلع للمزيد من الألقاب والبطولات في الموسم الجديد, بعدما حصل على كأس سمو الأمير وكأس قطر في الموسم الماضي. نعم, نسعى للمزيد من الألقاب والبطولات في الموسم الجديد, وتحديدا المنافسة في دوري نجوم QNB من البداية, ونسعى للمنافسة في جميع البطولات الأخرى ومنها دوري أبطال آسيا حيث سيشارك الزعيم في هذه البطولة. ان الموسم الجديد فيه تحديات كثيرة ولكن السد قادر على تجاوز كل هذه الصعوبات والتحديات.



يوغرطة حمرون لاعب فريق السد

كالديرون : قدمنا عرضا طيبا رغم الخسارة

محمود الفضلي

أكد الارجنتيني كالديرون مدرب قطر ان فريقه قدم مباراة كبيرة امام فريق قوي بحجم الدحيل حامل اللقب، مشددا على ان حسم المنافس الإنتصار في الوقت المبدد بعد التعادل بهدفين لمثلهما يؤكد حجم العمل الكبير الذي قدمه لاعبوه.

وقال كالديرون في المؤتمر الصحفي الذي اعقب المباراة: اهنئ اللاعبين على المستوى الذي قدموه، العودة الى المباراة مرتين أمام فريق قوي بحجم الدحيل بعد التأخر يؤكد بأن لاعبي فريق قطر امتلكوا دوافعا كبيرة وأمتلكوا عقلية الإنتصار التي من شأنها ان تخدم الفريق في قادم المباريات .

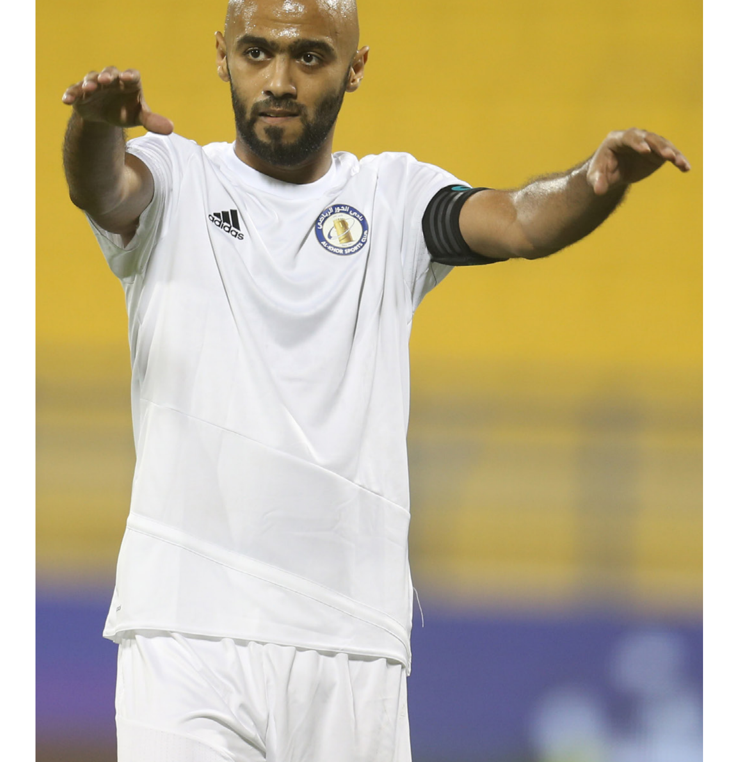
وحول اسباب ضياع تعادل كان قريبا جدا من الملك القطراوي بعد التراجع في الشوط الثاني قال كالديرون : في الشوط الأول قدمنا مستويات جيدة واستطعنا الحصول على عدة فرص جراء الهجوم المرتد السريع الذي نفذناه، بيد أننا افتقدنا الامر اته في الشوط الثاني بسبب تعرض ثلاثة لاعبين ممن كانوا يقومون بالعمل الهجومي الى الشد العضلي



وشدد كالديرون على ان فريقه يحتاج الى المزيد من الوقت من أجل ان تنصهر المجموعة بشكل أكبر والوصول الى انسجام مثالي من شأنه ان يعين اللاعبين على تنفيذ الواجبات الموكولة اليهم بشكل افضل .

البريكي..والخور

قد يكون الخور من بين الاندية التي تتطلع هي الاخرى لجعل الموسم الجديد نقطة انطلاقتها نحو تصحيح المسار من جهة , واعادة الثقة الى جمهوره ومتابعيه من جهة اخرى . وهذا الطموح عبر عنه لاعب الخور نايف البريكي عندما قال أن فريقه يسعى لتحقيق مركز جيد بوجود بلاعبين أكفاء ومدرب كبير بحجم بانيد.



من هو؟



50

بعد صناعة هدف الدحيل الأول في شباك الملك القطراوي بلقاء الفريقين أمس في افتتاحية دوري النجوم والذي سجله النجم القطري الصاعد المعز علي، يرفع الكوري الجنوبي نام تاي هي عدد (الأسيستس) أي صناعة الأهداف مع فريقه الدحيل في دوري النجوم إلى 50..

وصحيح أن هذا الرقم ليس هو الأعلى في دوري النجوم، إلا أنه الأعلى من بين جميع لاعبي الدحيل. وقد حقق الكوري الجنوبي هذا الرقم بعدما سجل بجانبه 54 هدف للدحيل في 129 مباراة والحديث دائما عن دوري النجوم. يذكر أن إسماعيل محمد لاعب الدحيل صنع 34 هدفا لفريق في بطولة الدوري.

العربي استكمل جاهزيته لملاقاة « الشواهين »

استكمل فريق العربي جاهزيته للقاء الاول له بدوري نجوم QNB أمام السيلية اليوم السبت .

وقام الجهاز الفني بقيادة قيس اليعقوبي بإشراك جميع اللاعبين في التدريبات، حيث تم التركيز على الرفع من الحمل البدني لدى اللاعبين قبل هذه اللقاء الهام، وأظهر لاعبو العربي حماسا كبيرا في التدريبات، مما يؤكد جاهزيتهم لخوض المباراة.

وشهدت التدريبات تواجد الثنائي جاسم الجابر وطارق حامد من خلال بعض الحركات الخفيفة التأهيلية بعد الشفاء من الإصابة تمهيدا للعودة إلى الميادين، كما حرص الكابتن الأسبق للعنابي ونادي العربي إبراهيم خلفان على دعم الفريق قبل بداية الموسم الذي سيمثل انطلاقة جديدة للفريق بعد سلسلة الانتدابات التي خاضها الفريق في فترة الانتقالات الصيفية .

بو نجاح وشنين يغيبان عن مواجهة اليوم



استكمل السد تحضيراته على الملعب الفرعي بالنادي , استعدادا لمواجهة المرخية ضمن الجولة الاولى لدوري نجوم QNB والتي ستقام فى السادسة مساء اليوم السبت على استاد حمد الكبير بالنادي العربي.

ويدخل السد بمعنويات عالية بعد التتويج بلقب كأس الشيخ جاسم , عقب الفوز فى المباراة النهائية 4 \ 2 على فريق الدحيل , فيما سيخوض فريق المرخية اللقاء بعد صعوده كبطل لدوري الدرجة الثانية الموسم الماضي.

وشهد المران الرئيسي مشاركة جميع لاعبي الفريق الاول , وحرص الجهاز الفني بقيادة المدير الفني البرتغالي جوزفالدو فيريرا على الاهتمام بالجانب الخططي والتكتيكي وتنفيذ بعض الجمل الهجومية الخاصة.

وظهر عيال الذيب فى حماس كبير خلال التدريبات مع حالة الاصرار التى تنتاب الجميع لتحقيق الفوز فى المباراة المقبلة , والتى سيكون لها شأن لاسيما وهي الاولى للفريق السداوي فى الموسم الجديد.

وتأكد غياب الثنائي بغداد بونجاح وفهد شنين عن مباراة اليوم للاصابة , حيث يعاني بغداد من كدمة فى أنكل القدم تعرض لها خلال مباراة الدحيل الأخيرة , فيما يعاني المدافع الايسر فهد من كدمة فى العضلة الامامية.

وشارك الثلاثي " بيدرو وعلى اسد ومرتضى كنجي " فى التدريبات الجماعية لعيال الذيب لليوم الثاني على التوالي , عقب غيابهم للاصابة فى مباراة الدحيل بنهائي كأس الشيخ جاسم.

حامل اللقب مر بحرج كبير ..والوافد الجديد قدم اداء لافتا..

الدحيل يطوي عناد قطر في الوقت الضائع

محمود الفضلي

خطف الدحيل فوزا في الوقت بدل الضائع على حساب الملك القطراوي بثلاثية مقابل هدفين في اللقاء الذي جرى على استاد عبد االله بن خليفة لحساب الاسبوع الأول من دوري دوري نجوم QNB .

الملك القطراوي حاول رفض الإنصياع بامر حامل اللقب الذي بحث استهلال ايجابي لمشوار السعي للاحتفاظ باللقب وتعويض خيبة أمل خسارة لقب السوبر أمام السد، فقدم اشبال المدرب الارجنتيني كالديرون شوطا اول مثالي كانوا فيه الطرف الأكثر خطورة رغم التاخر عندما سجل المعز علي هدف التقدم للدحيل في الدقيقة الثامنة عشرة، أذ عاد الفريق القطراوي الى المباراة في الدقيقة 36 بهدف علي جاسمي، بيد ان الشوط الثاني شهد صحوة للاعبي الدحيل وسجلوا هدف التقدم عبر يوسف العربي في الدقيقة 79 لكنهم صدموا بهدف التعديل بعد دقيقتين فقط عن طريق عمر العمادي دون أن يثنيهم ذلك البحث عن الإنتصار الذي جاء في الوقت بدل الضائع عبر يوسف العربي ايضا الذي خطف هدفا دراماتيكيا اثر دربكة داخل منطقة الجزاء منقذا فريقه من حرج كبير.



حامل اللقب في حرج

اعتقدنا أن سيناريو المباراة سيسير وفق هيمنة مطلقة لحامل اللقب مقابل استماتة دفاعية للعائد لدوري الأضواء، بيد ان شيئا من هذا لم يحدث حيث رفض الملك القطراوي الإنصياع لرغبة الدحيل فارضا نسقه على المجريات رويدا رويدا حتى أضحى الطرف الأفضل والأكثر سيطرة ووصولا لمرمى الحارس خليفة ابو بكر الذي ظل تحت وطاة التهديد المستمر خصوصا بعدما أبان مهاجم افريقيا الوسطى حبيب حبيبو عن تناغم مثالي مع بابا توندي وعبد العزيز عادل ليشكل هذا الثلاثي مصدر خطر دأئم على دفاع الدحيل الذي عرف تعديلات عن الظهور الأول إبان مباراة السوبر أمام السد عندما اعتمد المدرب جمال بلماضي على محمد موسى كقلب دفاع ثان رفقة لوكاس منديز مستغنيا عن خدمات عبد الرحمن أبكر الذي لازم دكة الإحتياط .

حرج كبير شعر به نجوم الدحيل بعدما وجدوا أنفسهم مضطرين للتراجع الى المواقع الخلفية لإحتواء زخم هجومي فاعل مارسه الملك القطراوي بجرأة ربما لم يتوقعها النجم الكوري نام تاي هي ورفاقه ليجدوا صعوبات في السيطرة على منطقة العمليات التي دانت للفريق العائد للاضواء بصورة واضحة وما ادل على ذلك من نسبة الاستحواذ التي ظلت متوازنة في الشوط الاول إن لم تكن الأفضلية فيها لاشبال المدرب الأرجنتيني غابيل كالديرون.

تقدم ..وتعديل مستحق

في الوقت الذي كان فيه المهاجم عبد العزيز عادل يضرب مرمى الحارس خليفة ابو بكر عندما طار لعرضية بابا توندي المتقنة وحول الكرة الى المرمى فأخت العارضة وأكملت طريقها الى الخارج...ظهر مهاجم لخويا المعز علي ليخلص فريقه الدحيل من الحرج مؤقتا عندما استقبل تمريرة نام تاي هي المتقنة خلف الدفاع وحولها الى شباك حارس رجب حمزة هدف التقدم في الدقيقة الثامنة عشرة.

اعتقد نجوم لخويا أن التقدم ربما يفك طلاسم المباراة الصعبة..بيد ان لاعبي الملك واصلوا جراتهم الهجومية بل وضاعفوها غير مكترثين بحجم المنافس، فهذا بابا توندي يخترق الدفاع ويرسل كرة قوية ابعدها الحارس لركينة في الدقيقة 22 ثم حاول المدافع الإيراني محمد طيبي التعديل من رأسية اثر عرضية النشط جاسم الهاشمي بيد ان كرته جاورت القائم، قبل أن يعاود الهاشمي ارسال عرضية اخرى استقبلها علي جاسمي كما يجب وسددها قوية أخذت يحد الحارس خليفة ابو بكر وسكنت الشباك هدف التعادل المستحق في الدقيقة 36 .

حسم بشق الأنفس

شهدت الحصة الثانية من المباراة صحوة كبيرة للاعبي الدحيل ضاربين حصارا مشددا على الفريق القطراوي في نصف ملعبهم من خلال ضغط عال ساهم بشكل كبير في وأد مرتدات بابا توندي وحبيبو ليميهن اشبال بلماضي على المجريات من خلال سيطرة واستحواذ سمح لهم بالوصول الى مرمى الحارس رجب حمزة لكن دون إحداث الخطورة المطلوبة.

كالديرون استشعر خطورة الموقف فعمد الى تعزيز خطوطه الخلفية على حساب الجانب الهجومي عندما سحب بابا توندي ثم عبد العزيز عادل وزج بالعريمي والمحمودي مكتيفا بحبيب حبيبو في المقدمة، بيد أن ذلك لم يمنع الدحيل من التقدم مجددا عندما توغل البديل اسماعيل محمد ومرر كرة عرضية صوب يوسف العربي الذي عالجها في الشباك في الدقيقة 78 .

كالديرون استشعر خطورة الموقف فعمد الى تعزيز خطوطه الخلفية على حساب الجانب الهجومي عندما سحب بابا توندي ثم عبد العزيز عادل وزج بالعريمي والمحمودي مكتيفا بحبيب حبيبو في المقدمة، بيد أن ذلك لم يمنع الدحيل من التقدم مجددا عندما توغل البديل اسماعيل محمد ومرر كرة عرضية صوب يوسف العربي الذي عالجها في الشباك في الدقيقة 78 .

الرد القطراوي جاء سريعا عندما ضرب حبيبو عمق دفاع الدحيل بكرة وضعت عمر العمادي في مواجهة الحارس ليسجل هدف التعادل في الدقيقة 81 ..وفي الوقت المحتسب بدلا من الضائع خطف المغربي يوسف العربي هدف الإنتصار الثمين اثر دربكة داخل منطقة الجزاء لم يحسن اثرها الحارس رجب حمزة ابعاد الكرة التي ارتطمت برأس العربي ودخلت الشباك .

بلماضي : واجهنا صعوبات كبيرة أمام قطر

أكد جمال بلماضي مدرب الدحيل أن فريقه انتزع انتصارا صعبا امام قطر في مباراة عانى خلالها من صعوبات كبيرة خصوصا وان الفريق المنافس أبان عن قدرات جيدة في ظل إمتلاكه لعناصر متميزة سواء اللاعبين المحترفين او المواطنين، مشددا بأنه كان يتوقع مثل هذه الصعوبات خصوصا وأن الفرق التي تاتي من الدرجة الثانية تتملك حافز الظهور بشكل قوي سيما في استهلال مشوار منافسات الدرجة الأولى .

وقال بلماضي في المؤتمر الصحفي الذي اعقب المباراة امام قطر أمس : كنت اتوقع ان نواجه صعوبات امام فريق قطر الذي توفر على عناصر جيدة، لكنا لم نستسلم لنتيجة التعادل التي فرضوها عليها قبل نهاية المباراة بأقل من عشر دقائق وحققنا المطوب وحصدنا النقاط الثلاث.

وحول المشاكل الدفاعية التي واجهها الدحيل وأدت الى استقباله هدفين في المباراة قال بلماضي : فلسفتنا هي أن نهاجم ونضع الخصم تحت ضغط كبير حتى وان احتاج الامر الى تواجد سبع لاعبين في المناطق الأمامية، وهذا الامر عادة ما يعرض دفاعنا الى الخطر لكنا مؤمنون بالإستراتيجية التي نتبعها وسنمضي بذات الطريقة التي إعتدنا على تنفيذها .

وحول كم الأهداف التي استقبلها فريقه في مباراتين (قطر والسد) قال بلماضي : ثمة مستجدات كثيرة طات على الفريق وهناك عناصر جديدة انضمت الينا تحتاج الى الوقت حتى تتأقلم معنا على غرار عبد الرحمن ابكر ولوكاس وثمة لاعبين يلعبون في مراكز جديدة، لا اعتقد ان هذا الامر سيشكل قلقا ستكون الامور افضل في القادم القريب .



بطاقة المباراة

الفريقان	الدحيل وقطر
المناسبة	الاسبوع الاول من دوري QNB
النتيجة	فوز الدحيل 3/2
الأهداف	سجل للدحيل المعز علي د (18) يوسف العربي د(79) , (2+90).. وسجل لقطر علي جاسمي د (36) وعمر العمادي د.(81) .
الإنذارات	محمد طيبي، محمد الجابري (قطر), نام تاي هي (الدحيل) .



التعادل سيد الموقف بين الغرافة والأهلي..

تشكيلة بمتوسط أعمار 24 سنة للفهود تدرك التعادل أمام «العميد»

عبدالعزيز أبوحمر

كان التعادل الإيجابي سيد الموقف في لقاء الغرافة مع الأهلي في الجولة الأولى من دوري نجوم كيو.إن.بي وانتهت المباراة التي أقيمت على ملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة بالتعادل 1-1.

تقدم الأهلي بأسرع هدف في البطولة حتى الآن بعد 50 ثانية ن طريق المحترف الجديد كريستيان نازاريت الذي استغل ركنية محكمة من أحمد قادري فيما تعادل الغرافة في الشوط الثاني عن طريق لاعبه الجديد إلياس أحمد.

حصد كل فريق نقطة مع انطلاقة المسابقة فيما واصل الأهلي تفوقه في المباريات الافتتاحية حيث لم يخسر أمام الغرافة في أي مباراة افتتاحية منذ عام 2001.

مشاهد المباراة



1 بداية بدون محترفين

ربما يكون الغرافة هو الفريق الوحيد في الجولة الأولى الذي يبدا مبارياته بدون أي محترف، حدث ذلك في تشكيلة المدرب الفرنسي جان فيرنانديز الذي أراد على مايبدو إرسال رسالة للاعبي الغرافة المحليين بأن لدينا ثلاث محترفين على الخط، لأن الاعتماد هذا الموسم سيكون عليكم أنتم.. أو ربما لسبب آخر ..

2 هدفين

شهد اللقاء هدفين اثنين فقط بمعدل هدف في كل شوط أحرز كريستيان نازاريت هدف الغرافة الأولى كم ذكرنا في الثانية الـ50 وتعادل الوجه الجديد الياس أحمد للفهود في الدقيقة 70.

3 هجمات خطيرة

شهد اللقاء عدة هجمات لكن ثلاثة منها فقط كانت خطيرة بمعدل فرصة للأهلي في الشوط الأول عندما انفرد مشعل عبدالله وتدخل الدفاع وفي الشوط الثاني وقفت العارضة ضد كرة عادل أحمد في الدقيقة 55 بينما أضاع المحترف البديل أنطونيو خمينيز كرة لا تضيع داخل المنطقة من عرضية مؤيد فضلي.

4 غياب لورانس

غاب عن تشكيلة الغرافة أمام الأهلي كابتن الفريق لورانس المشهور بارتداء القميص رقم 4 وقد ظهر في الغرافة وفي المقابل حل اللاعب عبدالله عفيفة رقم (4) في الأهلي بديلا في شوط المباراة الثاني.



5 لافوز في الافتتاحيات

للمباراة الافتتاحية الخامسة على التوالي يخفق الغرافة في تحقيق الفوز على الأهلي في المباريات الإفتتاحية بدوري النجوم، وحدث ذلك في افتتاحيات مواسم 2000/2001 و2004 / 2005 و2013/2014 و2016/2017 (فاز الاهلي 2-4) ثم افتتاحية الأمس الخامسة 2017/2018 وانتهت بالتعادل مع الأهلي 1-1.



6 تغييرات

شهد اللقاء 6 تغييرات أي قام المدربين خواكين كاباروس في الأهلي وجان فيرنانديز في الغرافة باستخدام كل صلاحياتهما في التغييرات.

7 متوسط الأعمار

ابرز المشاهد اللافتة في المباراة كان متسط أعمار لاعبي التشكيلة الأساسية في فريق الغرافة والمؤلفة من 11 لاعب والتي جاءت أقل من 24 سنة وفي المقابل كان متوسط أعمار لاعبي الأهلي 27 عاما.



بطاقة المباراة

التاريخ	15 سبتمبر 2017
الفريقين	الغرافة / الأهلي
النتيجة	1 – 1
الأهداف	كريستيان نازاريت (1 د) للأهلي، الياس أحمد د 70 للغرافة.
المناسبة	الجولة الأولى من دوري نجوم قطر 2017 / 2018
المكان	ثاني بن جاسم بنادي الغرافة
الانذارات	مشعل عبدالله من الأهلي
الطرد	لا يوجد

تشكيلة الغرافة: قاسم برهان، عبدالرحمن الرشيدي، سعيد الحاج عيسى، المهدي علي منقذ محمد عدي، معاذ السالمي، عثمان علوي اليهري، الياس أحمد، عبدالغني منير، مؤيد فضلي، عادل احمد.

تشكيلة الاهلي: يزن نعيم، محمد عبدالله تريسوف، جون بينسون، سيماو ماتي، خليل شريف، محمد العباسي، علي صادق بنوان، علي أحمد قادري، كيم جوي هيون، مشعل عبدالله كريستيان نازايت.

طاقم حكام

الحكام : الدولي عبدالله العذبة، حكم ساحة، سعود أحمد مساعد أول، ماجد هديرس مساعد ثاني، زاهي سنيد الشمري حكم رابع، عبدالعزيز موسى حكم إضافي أول، عبدالرحمن الجاسم حكم إضافي ثاني

ثلاث نقاط مستحقة لأم صلال على حساب الخريطيات..

الصقور تدك حصون الصواعق بثلاثية

عبدالعزيز أبوحمر

حقق أم صلال اول انتصاراته مع انطلاقة الموسم الجديد بالتغلب على الخريطيات بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في اللقاء الذي جرى بين الفريقين بملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة في منافسات الجولة الأولى لدوري نجوم كيو.إن.بي.

وتقدم أم صلال بهدفين في الشوط الأول عن طريق إسماعيل محمود من قذيفة قوية من خارج المنطقة وعزز ساجبو من ركلة جزاء. وفي الشوط الثاني قص الخريطيات عن طريق تسديدة المهدي الخماسي لكن البديل عبدالعزيز اليهري انهى كل أمال الصواعق وسجل هدف الصقور الثالث.

بهذه النتيجة يضع أم صلال في رصيده ببنك الدوري أول ثلاث نقاط..

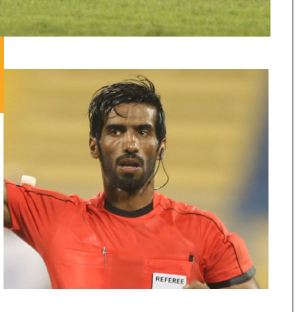
مشاهد المباراة



1 أول افتتاحية

جاء لقاء ام صلال والخريطيات في انطلاقة دوري نجوم كيو.إن.بي هذا الموسم ليصبح الاول بين الفريقين في افتتاحية الدوري وبمعنى آخر فهي المرة الأولى التي يلتقي فيها ام صلال والصواعق في اي مباراة افتتاحية وبالتالي فقد نجح الصقور في تحقيق أول فوز في أول مباراة افتتاحية لهم أم الصواعق. وليرفع ام صلال رصيده من الانتصارات في المباريات الافتتاحية إلى 6 انتصارات في 12 مبارا افتتاحية.

2 إنذاران



شهد اللقاء اربع بطاقات صفراء بواقع 2 لكل فريق وعلى الرغم من هدوء الحكم الدولي خميس المري مع سير اللقاء إلا أنه اضطر أخيرا لإشهار أول بطاقة للاعب الخريطيات محمد عبدالرحمن عبدالله وبعدها توالت الانذارات لتصل إلى إنذارين إثنين لكل فريق.

3 هجمات خطيرة

على الرغم من أن اللقاء شهد 4 أهداف إلا أنه مجريات اللعب لم يكن فيها إلا القليل من الهجمات الخطيرة وحدث ذلك بواقع هجمة واحدة للخريطيات واثنتان في الشوط الثاني لأم صلال.

4 أهداف

شهد اللقاء أربع أهداف وانتهى بفوز أم صلال بنتيجة 3-1 وإذا نظرنا مليا سنجد أن آخر مباراة فاز فيها أم صلال (3 – 1) كانت في القسم الأول لموسم 2016/2017 أي الموسم الماضي عندما فاز بنفس النتيجة على الوكرة.

أما أخر مرة خسر فيها الصواعق بنتيجة 3 – 1 فقد كانت في القسم الثاني من الموسم الماضي أيضا عندما خسر الخريطيات بهذه النتيجة أمام الشحانية.

5 أحمد عبدالحي

شهد اللقاء ظهور لاعب جديد في فريق الخريطيات شارك لأول مرة وهو أحمد عبدالحي الذي يبلغ من العمر 23 عاما وارتدى القميص رقم 5 ولعب في الجانب الأيمن وعلى الرغم من قيام المدرب قيس اليعقوبي بتبديله في منتصف الشوط الثاني إلا أن اللاعب بدا وكأنه مشروع لاعب متميز.



6 تغييرات

شهد اللقاء 6 تغييرات أي قام المدربان محمود جابر في أم صلال وقيس اليعقوبي في الخريطيات باستخدام كل صلاحياتهما في التغييرات، وبالمناسبة فإن التغييرات إلى حد كبير لم تكن مؤثرة في سير اللقاء.

7 متوسط الأعمار

كان متوسط اعمار التشكيلة الأساسية للفريقين في المباراة مرتفعا إلى درجة ما حيث بلغ في أم صلال 29 عاما و117 يوم وفي الخريطيات 30 سنة تقريبا.

بطاقة المباراة

التاريخ	15 سبتمبر 2017
الفريقين	أم صلال والخريطيات
النتيجة	3-1أم صلال
الأهداف	إسماعيل محمود د 29, يانيك ساجبو د 40 (ركلة جزاء), عبدالعزيز اليهري د90 لأم صلال, المهدي الخماسي د 71 للخريطيات.
المناسبة	الجولة الأولى من دوري نجوم قطر 2017 / 2018
المكان	ثاني بن جاسم بنادي الغرافة
الانذارات	عبدالرحمن عبدالله محمد, جوزو موهي, ورشيد من الخريطيات, عادل علوي من أم صلال
الطرد	لا يوجد

تشكيلة أم صلال: باسل سميح زيدان، إسماعيل إبراهيم، جواد احناش، عادل الرحيلي، رامي فايز، عادل علوي، يوسف ساكور، ذياب حسن العنابي، محمود المواس، يانيك ساجبو، إسماعيل محمود.

تشكيلة الخريطيات: سعيد نصر الله، أحمد عبدالحي عيسى، عبدالرحمن عبدالله محمد، جونرو جوسو موهي، سعود ناصر، المهدي الخماسي، محمد سلام، محمد عبدالرب، أنور ديبا، رشيد تيير، سانجار تورسنوف.

طاقم حكام

الحكام : الدولي خميس المري، حكم ساحة، أحمد مساعد أول، ماجد هديرس مساعد ثاني، زاهي سنيد الشمري حكم رابع، عبدالعزيز موسى حكم إضافي أول، عبدالرحمن الجاسم حكم إضافي ثاني

الوافد الجديد يبحث عن المفاجأة

السد يسعى لبداية قوية في مواجهة المرخية

نزار عجيب

يسعى السد لبداية قوية عندما يحل ضيفا على المرخية في الجولة الاولى من دوري نجوم QNB مساء اليوم السبت على ملعب حمد الكبير بالنادي العربي , في المقابل سيكون هدف الوافد الجديد العمل لتحقيق مفاجأة والحصول على نتيجة ايجابية في بداية مشواره لكن طموحه سيصطدم بقوة الفريق السداوي الذي يعد ابرز المرشحين للمنافسة على لقب الدوري في الموسم الحالي .

ويدخل السد المباراة الاولى له في الدوري امام المرخية بمعنويات عالية بعد ان افتتح موسمه بالتتويج بكاس الشيخ جاسم على حساب الدحيل , وسوف يستعيد الفريق بعضا من لاعبيه الذين غابوا عن مباراة كاس السوبر بسبب الاصابة ابرزهم علي اسد وبيدرو ومرتضى كنجي .

افضلية سداوية

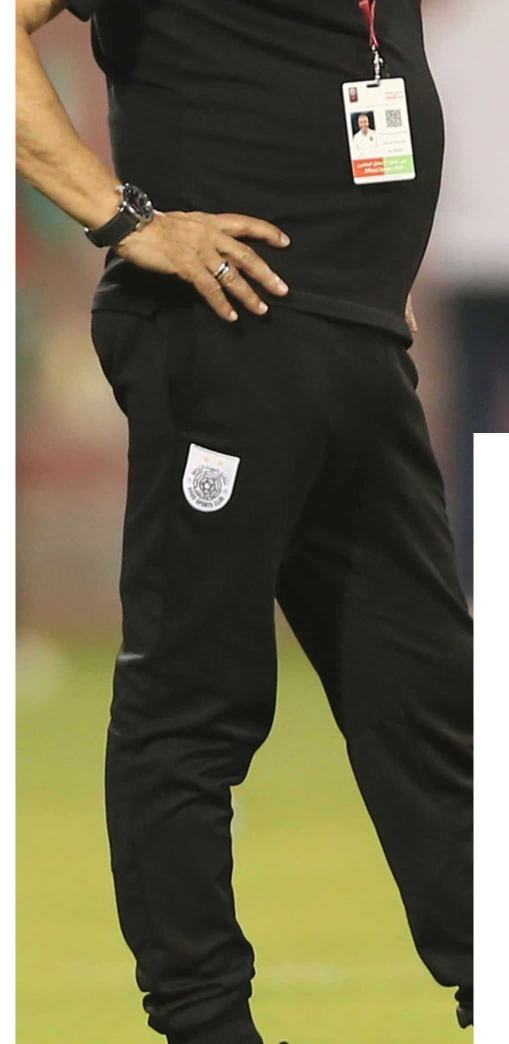
لاشك ان الفريق السداوي عندما يدخل مباراته امام المرخية تبقى له افضلية في ظل العناصر التي تتوفر لدى الفريق وحالة الاستقرار التي يعيش بها , كما ان خبرة الفريق وتاريخه تجعله مرشحا للفوز والحصول على النقاط الثلاث , ويدخل الفريق مباراته امام المرخية بهدف الحصول على النقاط الثلاث وافتتاح رصيده في ظل رغبته الكبيرة بالحصول على لقب الدوري بالموسم الحالي .

وينتظر ان يدفع المدرب فيريرا بتشكيلة التي تعتمد على الركائز الاساسية المعروفة في الفريق بداية من الحارس سعد الدوسري وخوخي بوعلام ومصعب خضر وياسر ابوبكر , اضافة الى تشافي هيرنانديز وحسن الهيدوس ويوغرطة حمرون , كما ينتظر ان يعود للفريق بعضا من عناصره التي غابت في المباراة الاولى للموسم منهم علي اسد ومرتضى كنجي وبيدرو ميغيل .

طموح المرخية

فريق المرخية الذي يبقى هدفه تحقيق البقاء في دوري الدرجة الاولى سوف يصطدم بفريق كبير وقوي في الجولة الاولى , ويسعى الفريق الذي يقوده المدرب الوطني يوسف ادم لتحقيق بداية جيدة رغم صعوبة المباراة التي تجمعه امام الفريق السداوي , واكمل الفريق اعداده لمباراة الجولة الاولى من خلال سلسلة من التدريبات والمباريات الاعدادية التي كانت في الدوحة وايضا بالمعسكر الخارجي الذي اقيم في بلغاريا .

وقام المرخية بالتعاقد مع العديد من اللاعبين الجدد في المرحلة الماضية وتبقى مشكلة الفريق في الوصول الى التجانس الكبير الذي يمكن ان يساعد الفريق على تقديم مستوى عال في مبارياته , وعمل المدرب ادم خلال فترة الاعداد على التركيز في اختيار العناصر الافضل والوصول الى التشكيلة المثالية التي يمكن ان يخوض بها مبارياته في المنافسة المحلية ويعول المدرب كثيرا على المحترفين الاربعة رابين سولاقا والغاني كاريكاري والبوركيني تراوري والغامبي تيجانا في مساعدة الفريق لتحقيق اهدافه المطلوبة .



بطاقة المباراة

التاريخ	السبت 16 سبتمبر 2017
الفريقان	المرخية والسد
المناسبة	الجولة الاولى– دوري نجوم QNB
الملعب	حمد الكبير – العربي
التوقيت	السادسة مساءا

المرخية — السد

التشكيلة المتوقعة





دوري نجوم QNB لموسم 2017-2018

في مواجهة أولى بين المدربين بانيد ولاودروب

الخور والريان يستهلان الموسم بطموحات مختلفة

فؤاد بن عجمية

سيكون ملعب الخور مساء اليوم على موعد مع أولى مبارياته خلال الموسم الجديد من دوري النجوم، تلك التي ستجمع بين الخور صاحب الأرض وضيفه نادي الريان بداية من الساعة الثامنة وعشر دقائق.

وفي ظل تباين الأهداف واختلاف طموحات الفريقين، بين من يبحث عن التواجد في المنطقة الآمنة، وبين من يتطلع للمنافسة بقوة على لقب الدوري، ستكون كفة الريان أرجح منطقيا للفوز باللقاء وتحقيق أول 3 نقاط مع بداية المشوار تعطيه دفعا معنويا هو في أشد الحاجة إليه ليحظى بثقة جماهيره بعد موسم مخيب نسبيا على المستويين المحلي والآسيوي.

إلا أن الخور الذي عانى كثيرا لضمان البقاء في دوري النجوم خلال الموسم الماضي يبدو متأهبا ليكون ذلك الفريق العنيد الذي عرفناه في مواسم سابقة، صاحب الطابع الدفاعي الصلب خصوصا في مواجهاته أمام فرق الصدارة.

وتعتبر المواجهة الحالية بين المدربين، لوران بانيد ومايكل لاودروب، الأولى بينهما إذ لم يلتقيا سابقا، حيث كان بانيد قد درب أم صلال في 2008 والخريطيات في 2012، بينما أشرف لاودروب على لخويا (الدحيل) في موسم 2014-2015، وعلى الريان انطلاقا من الموسم الماضي.

الخور وطموح الابتعاد عن شبح الهبوط

بقي الخور يصارع من أجل تفادي الهبوط إلى الرمق الأخير من منافسات دوري الموسم الماضي، ونجح في مهمته في آخر المطاف، وهو يطمح خلال الموسم الجديد إلى أن يتفادى مثل ذلك السيناريو ويتواجد في مراكز بعيدة عن صراع القاع، ومع انطلاق منافسات الموسم الجديد سيتضح بشكل كبير إن كان قادرا بالفعل على أن يحقق طموحه أم أن الأمور قد لا تسير بشكل أفضل من الموسم السابق.

وشهد الفريق تغييرا على مستوى الجهاز الفني حيث رحل المدرب فيرنانديز الذي بقي مع الفرسان لموسمين، وحل مكانه مواطنه لوران بانيد صاحب الخبرة السابقة في قطر من خلال تجربتيه السابقتين، مع أم صلال، وهي الأبرز حيث حقق فيها لقب كأس الأمير، ومع الخريطيات والتي لم تدم طويلا.

وعلى صعيد قائمة اللاعبين، تعاقد الخور مع عديد العناصر المحلية والأجنبية لتدعيم صفوفه، حيث غيّر 3 من لاعبيه الأجانب، برحيل ويلنتون وسلطان العنزي ومحسن ياجور، وقدوم كل من المدافع البرازيلي لوسيانو كاستان من بريست الفرنسي، ومواطنه قلب الهجوم دافيد داسيلفا من القادسية الكويتي، والإيراني سوروش رفيعي من بيرسيبوليس، بينما كانت أبرز التعاقدات المحلية مع خالد نواف من العربي ومحمد بدر سيار من الشحانية وعمر إبراهيم وهلال محمد من أم صلال.

وستكون ضربة البداية تحديا جيا للغاية بالنسبة للفرسان حيث يواجهون أحد أبرز الأندية المنتظر أن تنافس على اللقب، نادي الريان، وسيكون على الخور تقديم مستوى

بداية التحدي للريان وضرورة تحقيق الفوز

الريان من جانبه يريد أن يستعيد ثقة جماهيره التي لم تكن راضية بلا شك عن حصيلة الموسم الماضي، حيث أخفق الفريق في الدفاع عن لقبه بطلا للدوري، كما عجز عن الفوز بكأس قطر وكأس الأمير، وخرج من الدوري الأول في دوري أبطال آسيا.

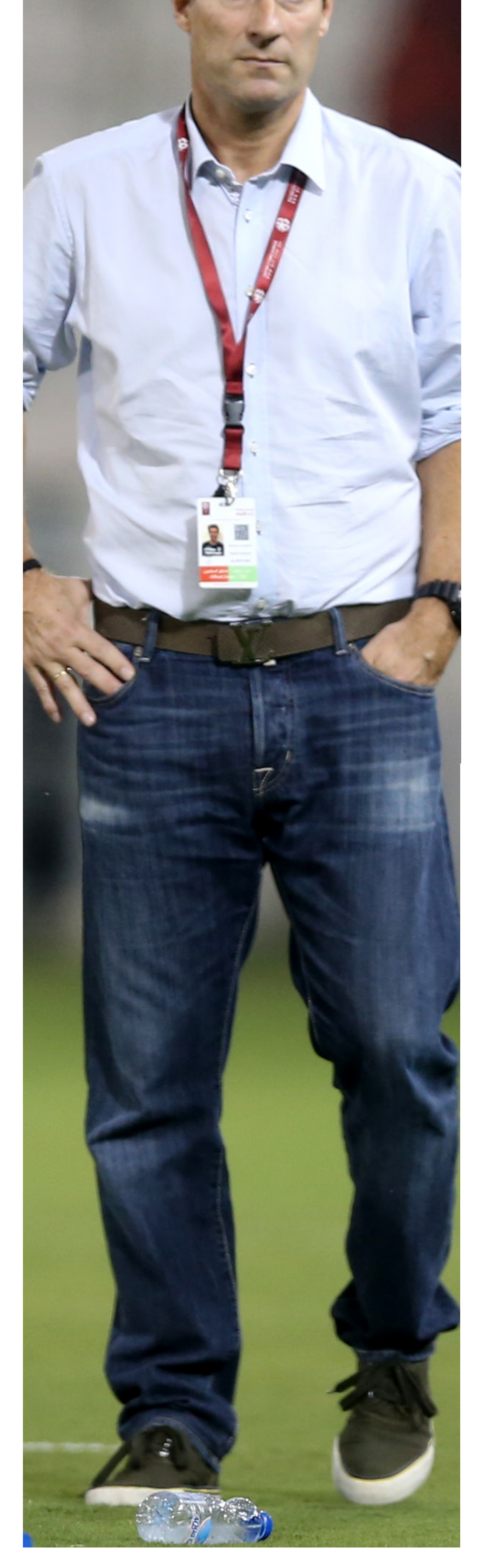
وحافظ الرهيب على مدربه الدانماركي لاودروب الذي حاز ثقة إدارة النادي برغم غياب الفريق عن منصات التتويج، وفي المقابل شهد الرصيد البشري تغييرات كثيرة.

ورحل عن الريان لاعبان أجنبيان كانا مؤثرين كثيرا في صفوف الفريق خلال الفترة الماضية، وخصوصا في موسم التتويج بالدوري، وهما الإسباني سيرجيو غارسيا والباراغوياني فيكتور كاسيرس، وحل محلهما المغربيان عبدالرزاق حمدالله ومحسن متولي.

وعلى صعيد اللاعبين المحليين، كانت هناك صفقات بارزة، منها التعاقد مع لاعب السد محمد كسولا، ولاعبي الدحيل أحمد عبدالمقصود وعلي سند ومحمد جمعة.

ويطمح المدرب مايكل لاودروب إلى إيجاد التركيبة المناسبة التي ستكون خليطا من اللاعبين القدامى والجدد، وستكون الأماكن في التشكيلة الأساسية صعبة المنال في ظل ثراء الرصيد البشري للفريق خصوصا في وسط الملعب والهجوم.

وسيحاول الريان أن يحقق انطلاقة قوية عندما يواجه الخور مساء اليوم وأن يظهر مبكّرا قدرته على تقديم المستوى المطلوب، وأن يظفر في الوقت ذاته بالنقاط التي ستكون ثمينة للغاية في موسم قوامه 22 مباراة فقط، وأي نتيجة أخرى قد لا تكون مرضية بالمرّة.



بطاقة المباراة



الخور

الفريقان	الخور والريان
الجولة	الأولى
التاريخ	16 سبتمبر 2017
الملعب	الخور
التوقيت	الثامنة وعشر دقائق

الريان

التشكيلة المتوقعة



الأحلام والشواهين في بداية مثيرة ..

الفريقان يرفعان شعار «البحث عن النقاط»

عبدالعزيز أبوحمر

» يشهد ملعب حمد الكبير بالنادي العربي انطلاقة جديدة لفريق الأحلام في الدوري القطري عندما يواجه العربي بملعب حمد الكبير منافسه الطامح السيلية في منافسات الجولة الأولى لدوري نجوم كيو.إن.بي موسم 2017 / 2018.

وهذا هو اللقاء الأول للعربي بقيادته الفنية الجديدة المتمثلة في المدرب التونسي قيس اليعقوبي المنتقل هذا الصيف من الوكرة إلى قلعة الأحلام فيما الإستقرار الفني هو عنوان شواهين السيلية مع المدرب التونسي أيضا سامي الطرابلسي الذي يقضي موسمه الخامس مع السيلية.

وقد أنهى الفريقان أمس الإستعداد للمباراة عبر تدريبات خفيفة فيما وضع المدربان اللمسات النهائية على التشكيلة المحتملة للمباراة والتي قد يغيب عنها المدافع مصطفى عبدالحميد لاعب السيلية الذي أصيب بوعكة منذ عدة أيام فيما لا يزال الحارس الأساسي مثار جدل في الشواهين.

وفي العربي تبدو الصفوف مكتملة باستثناء بعض المراكز التي سيحسم المدرب قيس اليعقوبي من سيشغلها بشكل أساسي في مواجهة السيلية.

وكان الفريقان قد أتما الإستعدادات للمشاركة في الدوري الجديد في الموسم الجديد، العربي عبر معسكر سلوفينيا والسيلية عبر معسكر في تونس.

ففي الموسم الماضي احتل العربي المركز التاسع في جدول المسابقة وكان معرضا لخطر الهبوط في بعض الأحيان فيما احتل السيلية المركز الثامن. وربما لهذا السبب فإن الفريقين يرفعان من البداية شعار البحث عن النقاط قبل فوات الآوان.

استكمال المحترفين

» حشد الفريقان اللاعبين الأربع المحترفين ونجد في العربي أربع وجوه جديدة هي العراقي سعد ناطق والتونسي عمار الجمل والسوري مارديك ماردكيان والبرازيلي دييجو جارديل. وفي السيلية هناك محترف واحد جديد وهو الجزائري نذير بلحاج إلى جانب الروماني دراجوس جريجوري ومواطنه فالانتين لازار والأوزبكي تيمور خوجا.

وجوه جديدة

» وعلى صعيد اللاعبين المحترفين فإن الفريقان عززا الصفوف بلاعبين متميزين ففي السيلية هناك اللاعبين عبدالكريم سالم العلي وعبدالقادر إلياس إلى جانب استعادة نجم الوسط مجدي صديق الذي كان معارا للجيش. وفي العربي، أبرم العربي صفقات محلية من العيار الثقيل أبرزها النجم خلفان إبراهيم المنتقل من السد وكذلك اللاعب عبدالرحمن وليد منصور وعلي محمد الجاسمي وجاسر يحيى وحسام كمال حسن والحارس مهند الشيخ.

المواجهة الثالثة

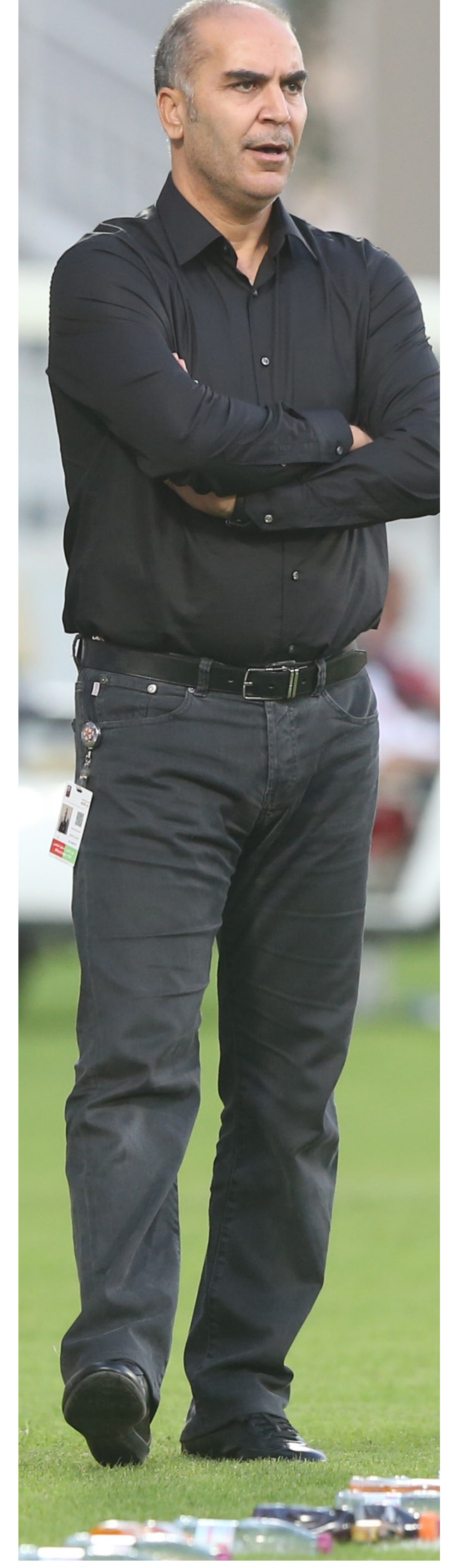
» سيكون لقاء اليوم السبت في الجولة الأولى لدوري النجوم بين العربي والسيلية هو المواجهة الثالثة بين المدربين التونسيين سامي الطرابلسي وقيس اليعقوبي حيث التقيا من قبل مرتين في الموسم الماضي عندما كان اليعقوبي في الوكرة الأولى في القسم الأول وانتهت بفوز الوكرة 1-5 والثانية في القسم الثاني وانتهت بفوز السيلية 1-3.. فلم تكون الغلبة بين المدربين المتميزين.

العقدة الافتتاحية

» يقود المدرب سامي الطرابلسي السيلية في المباراة رقم 105 ببطولة الدوري وكما ذكرنا فإن هذا الموسم هو الموسم الخامس للمدرب التونسي المعروف.

بيد ان المباريات الافتتاحية ظلت عقدة للطرابلسي منذ توليه مهمة السيلية حيث لم يفز الشواهين في أي افتتاحية مع الطرابلسي.. وهي كالآتي:

الافتتاحية الأولى موسم 2013/2014 تعادل السيلية مع الدحيل 3-3.
الافتتاحية الثانية موسم 2014/2015 هزيمة السيلية من الأهلي 1-4
الافتتاحية الثالثة موسم 2015/2016 الهزيمة من الريان برباعية نظيفة
الافتتاحية الرابعة موسم 2016/2017 الهزيمة من العربي بهدف نظيف
الافتتاحية الخامسة موسم 2017/2018.. هل سيحل الطرابلسي العقدة؟



بطاقة المباراة



العربي

الزمان	السبت 16 سبتمبر 2017
الفريقان	العربي والسيلية
المناسبة	الجولة الأولى من دوري النجوم
الملعب	حمد الكبير بالنادي العربي
التوقيت	الساعة السادسة وعشر دقائق



السيلية

التشكيلة المتوقعة







دوري نجوم QNB لموسم 2017-2018

خالد الكواري : قطر غاز شريك دائم لبطولات الاتحاد

انطلاقة مرتقبة لأول نسخة من دوري قطرغاز تحت 23 سنة

حمد المناعي : هناك جوائز لأصحاب المراكز لم تحدد بعد

عبد العزيز ابو حمر



« أعلن الاتحاد الاتحاد القطري لكرة القدم وشركة قطرغاز رسميا عن إطلاق الموسم الأول لدوري قطرغاز تحت 23 سنة ، وجاء حفل تدشين مبسط للموسم الأول للبطولة أقيم امس الأول خلال مؤتمر صحفي مشترك عقد بمقر الاتحاد ببرج البدع .

حضر المؤتمر من الاتحاد القطري لكرة القدم كل من خالد مبارك الكواري مدير إدارة التسويق والاتصال وحمد المناعي رئيس لجنة المسابقات لفيف من ممثلي الأندية ووسائل الإعلام المختلفة .

وستنطلق النسخة الأولى لبطولة "قطرغاز تحت 23 سنة " يوم الإثنين المقبل بمشاركة 12 نادياً من أندية الدرجة الأولى ، ويشهد هذا الأسبوع إقامة ست مباريات مقسمة على يومي الإثنين والثلاثاء ، وتجمع بين الدحيل والمرخية ، والسد وقطر والريان الخريطيات ، والعربي مع السيلية ، والأهلي مع الخور والغرافة وأم صلال .

وأعقب تدشين الدوري حوار مفتوح مع وسائل الإعلام المختلفة ، أجاب خلاله ممثلو الاتحاد وقطر غاز على أسئلة الصحفيين ووسائل الإعلام التي حضرت حفل التدشين ، لتؤكد النسخة الأولى من دوري قطر غاز تحت 23 سنة على التعاون المثمر والناجح بين قطرغاز والاتحاد القطري لكرة القدم والممتد منذ سنوات متميزة وشمل العديد من البطولات والمسابقات .

وقال حمد صالح المناعي رئيس لجنه المسابقات: « إن دوري قطرغاز تحت 23 سنة في نسخته الأولى سيكون إضافة لمسابقات الاتحاد القطري لكرة القدم لافتا في رده على سؤال بالمؤتمر الصحفي أنه سيتم رصد جوائز مالية لم يحدد قيمتها بعد لأصحاب المراكز الثالثة الأولى».

وأكد المناعي بقوله : « إن هذه المسابقة ستعطي فرصة أكبر للاعبين المواطنين تحت 23 سنة لممارسة كرة القدم بشكل أفضل ، متمنين من الأندية إثبات قدراتهم الفنية وتقديم مستويات رائعة إن شاء الله، ليثبتوا جدارتهم وأحقيتهم بتمثيل أنديتهم ومن ثم المنتخب الوطني « .

الكواري: بدأنا التحضير مبكرا

وأكد خالد مبارك الكواري مدير إدارة التسويق والاتصال بالاتحاد القطري لكرة القدم: « إن التحضير لدوري قطرغاز تحت 23 سنة بدأ مع نهاية الموسم الماضي، حيث تم وضع خطة تسويقية وإعلامية شاملة بالتنسيق مع شركائنا في قطر غاز وقناة الكاس ، للخروج بهذه البطولة بالشكل المثالي من جميع الجوانب « .

وأضاف مدير إدارة التسويق والاتصال بالاتحاد القطري لكره القدم : « لاشك أن رعاية قطرغاز لدوري تحت 23 سنة ، تؤكد على عمق العلاقة بين الاتحاد القطري لكرة القدم وشركة قطر غاز وهي امتداد لعلاقة راسخة بدأت قبل سنوات وأتت ثمارها ، حيث تعتبر شركه قطرغاز شريك دائم لبطولات الاتحاد المختلفة «.

وتابع : « إن وجود علامة تجارية رائدة مثل قطر غاز من ضمن رعاة الاتحاد الأساسيين أمر في غاية الأهمية ، ونسعى لاستمراره لسنوات أطول بما يتماشى مع رؤيه الاتحاد 2021 في هذا الجانب» .

الجدير بالذكر أن دوري قطرغاز تحت 23 سنة ، بطولة جديدة أطلقها الاتحاد القطري لكرة القدم بداية من الموسم الحالي 2018/2017 بمشاركة 12 نادياً من أندية الدرجة الأولى ، حيث سينطلق الدوري بتاريخ 18/9/2017 وستقام المباريات على مدار 22 أسبوعاً ، و سيكون إجمالي عدد المباريات هو 132 مباراة، وتقام المباريات يومي الاثنين والثلاثاء من كل أسبوع .



قناه الكاس تنقل المباريات

« في إطار الشراكة بين الاتحاد القطري لكره القدم وقناة الكاس ، ستقوم قناة الكاس بنقل مباريات دوري قطرغاز تحت 23 سنة ، كما سيتم تخصيص برنامج خاص لتغطية أحداثه من جميع النواحي ، وسيكون هناك تسليط للضوء على مجريات هذا الدوري في نسخته الأولى .

الأندية المشاركة

« تشارك أندية الدرجة الأولى في دوري قطر غاز تحت 23 سنة وعددها 12 نادياً وهي أندية : السد، الريان، الدحيل، العربي، الغرافة، قطر، أم صلال، الخور، السيلية، الخريطيات، المرخية، الأهلي.

تدشين دوري الدرجة الثانية في حلته الجديدة

علي النعيمي : نتمنى النجاح لجميع أندية الدرجة الثانية
علي الصلات : وضعنا خطة إعلامية متكاملة لانجاح المسابقة



« دشن الاتحاد القطري لكرة القدم دوري الدرجة الثانية في حلته الجديدة والذي سيشارك فيه خمسة أندية ، وذلك من خلال مؤتمر صحفي عقد بمقر الاتحاد ببرج البدع بحضور علي حمود النعيمي رئيس قسم المسابقات ، وعلي حسن الصلات رئيس قسم الاتصال بالاتحاد القطري لكرة القدم ، ولفيف من ممثلي الاتحاد والأندية المشاركة ووسائل الإعلام المختلفة.

وستنطلق النسخة الجديدة من بطولة "دوري الدرجة الثانية " في 20 سبتمبر الجاري بمباراتي الأسبوع الأول ، حيث سيلتقي فريقا الشحانية ومسيمير باستاد سعود بن عبد الرحمن بنادي الوكرة ، ويلعب الشمال مع معيذر في نفس التوقيت باستاد السيلية .

وتشهد كل جولة من جولات دوري الدرجة الثانية إقامة مباراتين فقط ، نظراً لمشاركة خمسة فرق بالبطولة ، وهو ما يعني حصول أحد الفرق على راحة من اللعب أسبوعياً

وفي هذا الصدد ، أكد علي حمود النعيمي رئيس قسم المسابقات بالاتحاد القطري لكره القدم : « عوده دوري درجه الثانيه كمسابقة رسمية من ضمن مسابقات الاتحاد القطري لكرة القدم يأتي في إطار التطوير المستمر الذي نقوم به في مجال المسابقات ورفع المستوى الفني لكل مسابقة « .

وبين رئيس قسم المسابقات : « إننا على ثقة بأن دوري الدرجة الثانية ، سيشهد مباريات قوية بين جميع الأندية التي ترغب في العودة إلى دوري نجوم QNB.. متمنين لجميع الأندية كل التوفيق والنجاح «.

من جهته ، أكد علي حسن الصلات رئيس قسم الاتصال بالاتحاد القطري لكرة القدم بقوله: « لقد قمنا في إداره التسويق والاتصال بوضع خطه إعلامية متكاملة لتغطية دوري الدرجة الثانية بالتنسيق مع شركائنا الإعلاميين ، كما ستكون هناك تغطية فريدة من نوعها لدوري الدرجة الثانية هذا الموسم من خلال منصات مواقع التواصل الاجتماعي التابعة للاتحاد ، حيث أننا نسعى للارتقاء بمضمون الرسالة الإعلامية التي نقدمها « .

وأضاف رئيس قسم الاتصال بالاتحاد القطري لكره القدم : « إننا في إدارة التسويق والاتصال وضعنا خطه إعلاميه شامله لتغطية جميع مسابقات الاتحاد القطري لكرة القدم بالشكل المثالي من جميع الجوانب ، ومن أجل تسليط الضوء عليها بالتعاون مع شركائنا الاعلاميين في وسائل الإعلام المختلفة من الصحف والإذاعة والتلفزيون ، بالإضافة إلى حسابات الاتحاد على منصات التواصل الاجتماعي «. .



الأخيرة



وبدأت عجلة الدوري

بدأ الدوري .. وبدايته مباراة الغرافة والأهلي. مع بداية الموسم تفاجأنا بعدم مشاركة محترفين الغرافة لأسباب أكيد انها ادارية وهذا ما لم نكن نتمناه . حيث ان من المفروض ان تكون الفرق جاهزة من بداية الدوري وما تنتظر لآخر لحظة لتكمل أوراق لعيبتها . وهذه نقطة تحسب على ادارة الغرافة بغض النظر عن المعوقات اللي كانت موجودة !

كان المفروض ان تكون الادارة جاهزة , وطالما انها جهزت في آخر لحظة فكان من المفروض ان تجهز قبل ذلك . ونتمنى ان ما تتكرر مثل هذه الأمور مع باقي الأندية في المرات القادمة . ونتمنى التوفيق للغرافة وباقي الأندية في الجولات القادمة .

الشيبة

في الشبكة

آن الأوان لنرى روح المنافسة وقد دبت في جسد وكيان دوري الدرجة الثانية الذي يقترب من انطلاقته بعد ان اقر اتحاد الكرة ضوابط تسجيل اللاعبين في قوائم الفريق المشاركة في البطولة .. اذ سيتم السماح للأندية بتسجيل 26 لاعبا فقط من بينهم اللاعبون المحترفون الأربعة (ثلاثة أجانب ولاعب آسيوي)، وثلاثة لاعبين مقيمين لا تتجاوز أعمارهم 28 سنة وفق قاعدة 1+3 المعمول بها في بطولات الاتحاد الآسيوي للأندية . فهل نرى نسخة مغايرة بمستويات فنية مميزة؟



الى (ناجي الجويني) مع التحية

مع انك كنت قد صرحت بان نجاح الحكم القطري في ادارة مباريات الموسم بلغت 85 % , ومع ان هذا الأمر يسعدنا كثيراً لانه يقلص الفجوة بينه وبين غيره من الحكام الاجانب، الا اننا مازلنا نرى بان الحاجة مازالت ماسة لتصحيح بعض الأخطاء التي رافقت اداءه في الموسم الماضي، مع الأمل في ان تكون هناك عملية تقييم جادي وعملي لهم بعيدا عن عامل المحاباة والمجاملة ونحن في الجولة الأولى.

فيرنانديز: مشكلة إدارية سبب عدم إشراك المحترفين منذ البداية





أوضح الفرنسي جون فيرنانديز مدرب الغرافة أن عدم إشراك المحترفين في التشكيلة الأساسية لفريقه منذ بداية المباراة أمام الأهلي في إفتتاح الجولة الأولى من دوري النجوم QNB يعود إلى مشكلة إدارية رفض رفضا قاطعا الإفصاح عن حيثياتها وتقديم تفاصيل أوفى عنها.

وكان الغرافة قد إستهل مواجهته العميد محرومة من خدمات محترفين الأجانب قبل أن يشرك منذ مطلع الشوط الثاني كل من لاعبي الوسط البرتغالي دييغو أمادو والتشيلي من أصل فلسطيني لويس خمينيز ثم المدافع الفنزويلي روبرت كيخادا في الدقيقة ٦٩ بينما لم يتم قيد إسم المهاجم البرازيلي جوناتان بالوتيلي في قائمة المباراة.

وقال فيرنانديز في المؤتمر الصحفي بعد إنتهاء المباراة:إن أمورا إدارية منعتنا من الاعتماد على لاعبينا المحترفين منذ البداية ولكن بعد أن تم حلها في آخر لحظة من إنطلاقة المباراة تمكنا من إشراكهم في الشوط الثاني.

وأضاف: شخصيا لا أستطيع التحدث سوى عما جرى على أرضية الملعب في المباراة وعن اللاعبين الذين خاضها.

وأكد فيرنانديز أن الغرافة قدم أداء جيدا وكان يستحق أكثر من التعادل عطفا على فرص التهديف التي أتيحت له بعد أن أدرك التعادل ولم يترجمها لأهداف وعلى إمتلاكه الكرة وتمريرها بين لاعبيه وتحكمه في مجريات المباراة بينما الاعلى حسب تعبيره كان يدافع فقط طوال الوقت ويلعب الكرات الطويلة.

وختم المدرب الفرنسي حديثه بالتعبير عن تذمره وخيبة أمام من توقيت بداية المباراة.

وقال: إن اللاعبين هم الفاعلون الرئيسيون في كرة القدم ولكن من المستحيل بالنسبة لهم لعب المباراة في الساعة السادسة ودرجة الحرارة تتراوح مابين ٤٠ و٥٣ درجة لأنهم يشعرون سريعا بالتعب والإجهاد.

وأضاف: في أوروبا تلعب المباريات في الساعة ٨ أو ٩ مساء علما أن درجة الحرارة فيها منخفضة وأقل بـ٢٠ درجة في نفس التوقيت عن درجة الحرارة هنا عندنا بالدوحة.

وجهة نظر..



مهدي الحداد

لا نريد المونديال أم لا يريدنا؟

قلت قبل أسبوع أن موقعة باماكو هي طريق كرملين والمعبر السالك المؤدي بنسبة كبيرة إلى روسيا، وتكهنت بالصدارة والتقرب من المونديال في حال تحقيق الإنتصار على النسور، لكن أملي ومعه رجاء المغاربة تبخر وإصطدم بحجر الإحباط، بعجز الفريق الوطني عن الفوز، بل بتضييعه نقطتين ومعهما الإمساك بالحبل السميك الذي يقود صوب قمم سيبيريا.

لم يحبطني الأداء كثيرا ولم ألُم رونار ولا خطته على إهدار نصر كان في المتناول، بل إنسقت نحو التعجب الشديد والإستغراب الغريب، من هذا الحظ العنيد جدا والقدر الحزين والذي يتكرر دائما بنفس الصورة وعين العنوان، ويحكم علينا بتلذذ نشوة الفرح والتفاؤل لزمن قصير، قبل التحول إلى البكاء والحسرة والندم، ومعهم فقدان الأمل.

ماذا يعني أن نفشل في هزم مالي بباماكو في لقاء أضعنا فيه ضربة جزاء و3 فرص لا يضيعها المبتدئون؟ أي حظ هذا الذي يصر على بقائنا في وصافة المجموعة حتى بسقوط المنافس المباشر والمتصدر الكوت ديفوار على أرضه؟ فيما ينفعنا كوننا المنتخب الوحيد الذي لم يستقبل أي هدف منذ بداية دور المجموعات في التصفيات؟ أيوجد برهان أكبر على النحس المرافق لنا من جهة، ورفضنا أقصر الطرق للرجوع إلى العالمية من جهة ثانية، حينما نرفض هدية غابونية ثمينة، ونصر على عدم إستغلال مرض الفيلة، ونأبى الصدارة المريحة للأعصاب والرافعة للهمم والمحلقة بالمعنويات..

أنعشق لحد الجوى المسالك الملتوية والأنفاق الضيقة؟ لماذا يتشبت بنا مخرجو المسلسلات الدرامية والهتشكوكية كأبطال يجيدون أدوار الضحية في النهايات التعيسة؟ هل المونديال لا يريدنا أم نحن من لا نريده بإصرارنا على تعليق مصيرنا بنتائج الخصوم، ومعه الدخول في دوامة التعقيد والحسابات التي أثبتت خيانتها لنا مع سبق الإصرار والترصد.

أسئلة مقلقة بلا أجوبة وإستفسارات مثيرة للإحباط واليأس أفرغتها لأتخلص من شؤمها، حتى أبقي على هامش التفاؤل بنسبة كبيرة لقادم المباراتين، ليس لأرفع من المعنويات بشكل مزيف وإنما لإيماني الكبير بأن المنافس الأخطر والأقوى وهو المنتخب الإيفواري، عليل وفي أسوأ حالاته ويعاني من الأرق والشك أكثر مما نعانيه نحن.

عن المنتخب المغربية



الطريق الى 2022..

ملعب عالمي بنكهة عربية وبصمات قطرية

هو أحد الملاعب المخصصة لمونديال ٢٠٢٢ ، وهو ملعب الخور الذي سمي بـ «ستاد البيت» وسيقام على مساحة تصل إلى مليون متر مربع، ويضم ستين ألف مقعد ويشتمل على خمسة مداخل رئيسية للجمهور، إضافة الى مداخل الشخصيات الرسمية.

وعند اعلان الملعب اكد القائمون على مونديال قطر 2022 انه سيكون بنكهة عربية، واكدوا فخرهم بتقديم ستاد البيت في مدينة الخور والذي تم تصميمه بأيدٍ قطرية».

ويتميز موقع الملعب بقربه من شاطئ البحر، ويعكس تصميمه تراث سكان البادية، وقد صمم الشكل الخارجي له على غرار «بيت الشعر» أو الخيمة، أما التصميم الداخلي فهو مستوحى من نقشات قماش السدو التراثي الأصيل.

كما يمتاز بتصميم مركّب حيث يُمكن تفكيك مقاعد الطبقة العلويّة والتي سيتم تفكيكها بعد كأس العالم 2022 لتقليص سعة الملعب إلى 32 ألف مقعد، وسيتم التبرع بالمقاعد لدولٍ أخرى بالتنسيق مع الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) ومجتمع كرة القدم العالميّ بهدف ترك إرثٍ يُسهم في تطوير كرة القدم العالميّة.

• كاريكاتير

GONZA RODRIGUEZ .COM.AR

بين الكرة والسياسة

النجم الكاميروني السابق روجيه ميلا يمتلك سجلاً حافلاً بالأشياء الجميلة ، فهو اللاعب الأفريقي الأول الذي يشارك فى نهائيات كأس العالم ثلاث مرات..

وقبل كل شىء يعد ميلا بطلا وطنيا فهو الذي حاز في الأنتخابات المحلي ببلاده على اكبر عدد من الأصوات قبل ان يرفض المنصب بسبب عدم اهتمامه بالقضايا السياسية .